

#2 CINEMA, MONDO, VERITÀ OVVERO COME I FILM POSSONO "AIUTARCI" A CAPIRE E QUINDI A VIVERE MEGLIO IN QUESTO MONDO

Docente
Roberto Figazzolo
critico cinematografico
fotografo, videomaker

QUANDO: al venerdì
dalle 19,45 alle 22,45
QUANTE LEZIONI: il corso
prevede 4 lezioni da 3 ore
CONTRIBUTO: € 100,00
+ € 25,00 di iscrizione socio.
Numero minimo di iscritti
per partenza corso: 7

Per iscriversi al corso
scaricare dal sito arvima.it
(Iscrizione / pagamenti)
→ modulo iscrizione corso
→ modulo iscrizione socio

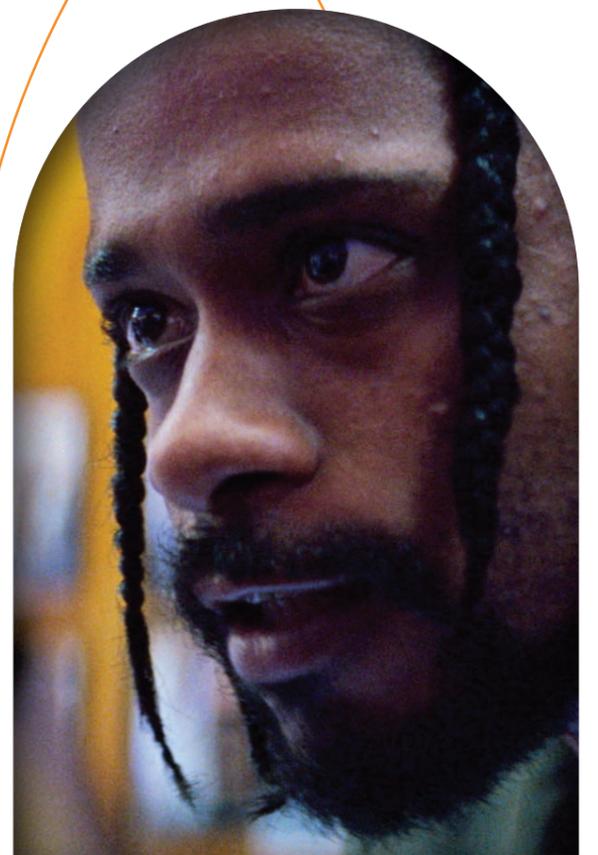
Che ruolo ha oggi il cinema nel mondo contemporaneo? E chi li fa? Che si tratti di ribellione o di resistenza, di eroi laici o di società corrotte, i film, quelli grandi, ti spingono attraverso le domande, quelle necessarie, a rimetterti in gioco, a ripensare, ogni minuto, alle tue scelte di vita, alle tue convinzioni più radicate. E questo perché attraverso lo specchio della finzione parlano direttamente al nostro IO più intimo e vero. In questi quattro incontri, aiutati dalle immagini di quattro registi (anzi cinque o forse 6) mai abbastanza conosciuti da noi in Italia, cercheremo, se non di rispondere, almeno di farci le domande giuste.

Primo incontro:
Incontriamo il cinema: "Le api fanno il miele come gli uomini fanno il male".

Secondo incontro:
Approfondiamo la conoscenza del cinema. "He didn't say much" un caso irrisolto.

Terzo incontro:
"Umiliazione, compassione, riprovazione morale? Di fatto un eroe!" Ma che cos'è DAVVERO un film?

Quarto incontro:
"Sapere è potere". La condanna del mediocre.



L'inizio di un percorso. La voglia di conoscere e di cambiare. Perché, forse, non tutto è ancora irrimediabilmente perduto. Di_speranza.



CIVICA
SCUOLA D'ARTE
AR.VI.MA.

AR.VI.MA. arti visive marabelli A.P.S.
Scuola Civica di Pittura
Viale N. Sauro 5 - 27100 Pavia
Tel. 0382 477432
info@arvima.it



COMUNE DI PAVIA
Assessorato alla Cultura

ANNO
2024 / 25